

Amin Maalouf analizza l'epoca del disorientamento mondiale

Un pianeta squilibrato dal muro dell'Occidente

di David Fiesoli

Che è successo? Dov'è finita tutta la speranza che infiammò il pianeta dopo la caduta del muro di Berlino? Come ci siamo ridotti così spaventati, smarriti, disorientati? Il nuovo secolo, come una centrifuga, ci ha allontanati gli uni dagli altri e da tutto ciò che finora conoscevamo come sicuro. Queste sono le domande che pone e il qua-

dro che dipinge lo scrittore libanese Amin Maalouf nel suo bellissimo libro "Un mondo senza regole". In cui, non a caso, la parola più frequente è "squilibrio". Un saggio di denuncia, ma anche di speranza, nel quale lo scrittore e giornalista, 60 anni, seppur con la lucidità del disincanto profila anche la vaga possibilità di una rinascita globale.

E intravede nel governo di Barack Obama e nel ruolo dell'Europa l'unica luce nel buio. Anche se Maalouf si sforza di non abbandonarsi al pessimismo ma è consapevole che lo squilibrio del mondo è "già a uno stadio avanzato".

Ripercorrendo le illusioni sulla diffusione della democrazia che aveva portato la caduta del Muro di Berlino, lo scrittore sottolinea che lo slittamento ideologico del pianeta dalla guerra fredda all'esaltazione delle identità e dei particolarismi sotto il governo mondiale dei soli Stati Uniti che hanno usato non la diplomazia ma la forza militare, ha portato l'umanità sull'orlo del baratro. Con "effetti devastanti sull'insieme del pianeta, ma in sommo grado nell'area culturale arabo-musulmana".

E se al mondo arabo Maalouf rimprovera la "ristrettezza della coscienza morale", all'Occidente contesta "la propensione a trasformare la propria coscienza morale in strumento di dominio". Così, paradossalmente, rimasto solo sul campo dei vincitori l'Occidente ha perso la sua battaglia, perdendo l'opportunità di costruire un nuovo futuro. È tardi? No, ma solo se al progresso scientifico e tecnologico si someranno l'Unione Europea "utopia che si realizza" (Turchia compresa) e, con Obama, si assisterà al "ritorno di un'America dimenticata".

● **AMIN MAALOUF**
"Un mondo senza regole" Bompiani, pp.297, euro 18,50



La copertina del libro di Amin Maalouf "Un mondo senza regole"



L'adolescenza secondo Anna Fine La vita è una battaglia se la sorella attraversa gli "anni difficili"

di Jeanne Perego

Evitare i libri per ragazzi perché non si è più ragazzi è come sostenere che i thriller sono solo per i poliziotti o i criminali. Parole di Nick Hornby. Confermate dall'ultimo di Anna Fine, Quell'arpa di mia sorella. Un libro per adolescenti che può divertire molto anche i genitori.

Il liceale Will Flowers ha una sorella, Estelle, che da quando è entrata nella cosiddetta età critica ha trasformato la vita di casa "in un campo di battaglia". Il conflitto è combattuto a suon di scenate, porte sbattute in faccia ai familiari, bronci, tazze di caffè rovesciate, occhiate truci e strafottenze di vario genere. In un intreccio perfetto e godibile, trincee, armistizi, attacchi all'alba e potenze belliche, risultano essere i termini ideali per descrivere tutto quello che può capitare quando si ha vicino una sorella (o una figlia) che attraversa gli anni "difficili".

● **ANNE FINE**
"Quell'arpa di mia sorella", Salani, pp.158, euro 12,50

NARRATIVA

Il virus che cancellò la civiltà umana

Nel 2013, in un mondo dominato dal Consiglio dei Magnati dell'Insutria, scoppia un'epidemia che in breve cancella la razza umana.

Sessant'anni dopo, in uno scenario post apocalittico di una California ripiombata all'età della pietra, uno dei pochissimi nsuperstiti racconta a dei giovani selvaggi la scomparsa della civiltà nel momento in cui l'umanità, con il pretesto del morbo inarrestabile, si è lasciata andare a episodi di barbarie inimmaginabili fino allora.

Torna di grande attualità in questo periodo, fra film e libri che raccontano l'armagedon prossimo venturo, il curioso e visionario romanzo breve del grande scrittore Jack London, in un momento storico in cui gli allarmi di epidemia si gonfiano e si sgonfiano, diventando temi ossessivi nel nuovo ordine-disordine planetario.

● **JACK LONDON**
"La peste scarlatta" Adelphi, pp.94, euro 9

TEATRO

Per non dimenticare Anna Politkovskaja

A tre anni dal suo omicidio politico, Anna Politkovskaja, la giornalista del Novaya Gazeta assassinata il 7 ottobre 2006, rivive nei suoi articoli e nei suoi brani autobiografici adattati e messi insieme da Stefano Massini nel libro più dvd Anna Politkovskaja. Il dvd contiene il memorandum teatrale Il sangue e la neve, per la regia di Felice Cappa e con l'attrice Ottavia Piccolo nel ruolo della Politkovskaja.

● **STEFANO MASSINI**
"Anna Politkovskaja" Promo music edizioni, pp.120, euro 19,50

THRILLER

Un esordio intriso di sangue

Ha già migliaia di fans su Internet. La formula è sempre quella: un uomo in fuga, un killer spietato, una sanguinosa caccia all'uomo negli States.

● **MATT HILTON**
"L'inseguitore" Longanesi, pp.316, euro 18,50

I più venduti

In collaborazione con Gaia Scienza - Livorno

In Toscana

- 1 LUBRANO
No Global
(Rizzoli)
- 2 CARLOTTO
L'amore del bandito
(e/o)
- 3 TABUCCHI
Il tempo invecchia in fretta
(Feltrinelli)
- 4 COELHO
Il vincitore è solo
(Bompiani)
- 5 MAZZANTINI
Venuto al mondo
(Mondadori)

In Italia

- 1 COELHO
Il vincitore è solo
(Bompiani)
- 2 DENNIS
Zia Mame
(Adelphi)
- 3 MAZZANTINI
Venuto al mondo
(Mondadori)
- 4 CARLOTTO
L'amore del bandito
(e/o)
- 5 KINSELLA
La ragazza fantasma
(Mondadori)

COMICS. Il viaggio interiore del finlandese Otsamo

Nel cuore e nella mente

Il finlandese Pentti Otsamo, classe 1967, si è da tempo imposto sulla scena scandinava grazie a uno stile semplice, ma particolarmente carico di contenuti. Lo dimostra anche il recente "Homunculus", pubblicato in Italia da Black Velvet, una sessantina di pagine per raccontare una storia che trae spunto dall'episodio di una gravidanza inattesa.

È l'occasione per indagare sugli effetti nel cuore e nella mente di lei, ma anche di lui. Le gioie, i problemi, le paure, gli incubi, i tradimenti. Lei, artista, che si immedesima nel ruolo di madre, lui, autore di videogiochi, che cerca di sfuggire, senza troppa convinzione, alle responsabilità.

I ruoli sono forse un po' stereotipati, ma Otsamo s'era prefissato un compito difficile e lo ha svolto con bravura ed onestà. (guido siliotto)

● **PENTTI OTSAMO**
"Homunculus", Black velvet, pp. 64, b/n, euro 9



In programma incontri con Scarpa, Carrisi, Cavina, Carofiglio, Agus e Murgia

Pisa Book Festival nel segno degli autori cult

PISA. Pisa è in questi giorni la capitale d'autunno dell'editoria indipendente. Lo è fino a domani con la nuova edizione del Pisa Book Festival che, grazie al crescente successo raccolto negli anni scorsi — sono già stati migliaia i visitatori nella prima giornata — si è affermata ormai tra i maggiori appuntamenti nazionali del settore. Quest'anno la manifestazione si svolge al palazzo dei congressi, dalle 10 alle 20, con ingresso libero e gratuito. Ma se il palacongressi ospita la kermesse "storica", con 150 case indipendenti fra le più importanti del panorama italiano, alla stazione Leopolda è in corso di svolgimento, per la prima volta, la sezione Pisa Book Junior, interamente dedicata agli editori per ragazzi, al mondo della scuola e agli under 14.

Il Pisa Book Festival è ormai a pieno titolo la terza, alle spalle soltanto di Roma e Torino, fra le maggiori fiere del libro in Italia. In particolare, si

segnalano gli incontri con autori cult del momento e con i grandi premiati del 2009: Tiziano Scarpa e Donato Carrisi, Cristiano Cavina e Francesco Carofiglio, Michela Agus e Michela Murgia. Anche quest'anno il Pisa Book Festival conferma il suo impegno per l'ambiente e lancia il Premio Green Book. Il vincitore per il 2009 è la casa editrice Emi, con il libro L'Anticasta di Marco Boschini e Michele Dotti.

Domani, poi, alle 12, alla sala Fermi del palacongressi, anteprima nazionale del nuovo romanzo dello scrittore pisano Luca Ricci "Come scrivere un best seller in 57 giorni" pubblicato da Laterza nella collana Contromano.

Tornando invece al Pisa Book Junior, è stato presentato il libro "Il principe Rambaldo da bigné", scritto da Margherita Staffa, di 9 anni. Il libro per bambini è scritto in rima e narra la storia di un principe che proprio non vuole saperne di fare il soldato perché



La fiera del libro a Pisa

la sua passione sono le torte e i pasticcini, che ama sfornare nella cucina del suo castello. I diritti d'autore ricavati dalla vendita saranno devoluti a «Dona la passione»: un progetto di cooperazione internazionale della Misericordia del Lido di Camaiore a sostegno della popolazione di Ilha de Moçambique (Mozambico).

PISA - Via Firenze, 218
Tel. 050 3160784
autotoscana@autotoscana.it

AUTO
EUROTOSCAR

La rivoluzione è in viaggio
Orario continuato 9 - 20
APERTI ANCHE SABATO E DOMENICA
www.autotoscana.it

LA MAGIA DI AUTO EUROTOSCAR!

Il tuo ROTTAME si trasforma...

... in 2 nuove auto e una e' GRATIS!

Foto: G. Rossi - G. Rossi - G. Rossi